



# ARCHEOLOGICI

## per i PiCcOLi PrEdAToRi della CiOciAriA

### PeRdUtA!

▪ **DOMANDE** - Segna con un X la risposta corretta.

1.L'Archeologo è:

- ...A) uno studioso di fossili;
- ...B) uno scienziato che cerca, nella terra, le tracce materiali lasciate dagli uomini nel corso dei millenni;
- ...C) un cercatore di pepite d'oro.

2.Le tracce materiali che l'Archeologo ritrova si dividono in Manufatti ed Ecofatti. I Manufatti sono:

- ...A) prodotti del lavoro umano (monumenti, vasi e oggetti di vario tipo);
- ...B) prodotti del rapporto tra uomo e natura (ossa animali, legno, carboni, semi, ecc);
- ...C) oggetti in vetro fatti a mano.

3.Come si chiamava, nel Rinascimento, il luogo in cui venivano sistemate le collezioni archeologiche private?

- ...A) "La stanza dei reperti";
- ...B) "la stanza delle meraviglie";
- ...C) "la stanza degli oggetti preziosi".

4.A partire dagli anni Cinquanta, del secolo scorso, l'Archeologo ha iniziato a prestare attenzione ad ogni tipo di testimonianza materiale del passato, compresi:

- ...A) oggetti in ferro;
- ...B) rifiuti;
- ...C) ossa umane.

5.Spesso può capitare, che a seguito di lavori agricoli, costruzione di strade, ferrovie ed acquedotti o a seguito di frane provocate da piogge, emergano strutture e reperti di cui si ignorava completamente l'esistenza. Si deve quindi intraprendere uno scavo archeologico che verrà definito:

- ...A) "di ricerca"
- ...B) "di emergenza"
- ...C) "stratigrafico"

6.L'Archeologo sceglie il luogo in cui effettuare uno scavo:

- ...A) sulla base delle sue personali preferenze;
- ...B) solo in aree pianeggianti, vicino al mare e dal clima mite;
- ...C) dopo aver studiato le fonti scritte e perlustrato il terreno attraverso diversi strumenti d'indagine come, ad esempio, la ricognizione e le foto aeree.

7.In una stratigrafia lo strato più antico è:

- ...A) il più alto;
- ...B) il più basso;
- ...C) quello intermedio.

8.Lo scavo archeologico è un'operazione distruttiva. Per questa ragione l'Archeologo:

- ...A) riprende con una fotocamera tutte le operazioni di scavo;
- ...B) documenta con schede, foto e piante ogni singola unità stratigrafica individuata;
- ...C) esegue un disegno generale di tutta l'area prima dello scavo, per poi ricordarsi com'era fatta.

9.Lo strumento principale dell'Archeologo è:

- ...A) l'asta metrica;
- ...B) il pennello;
- ...C) la trowel.

10.L'archeologo compila un "giornale di scavo", un diario in cui annota quotidianamente:

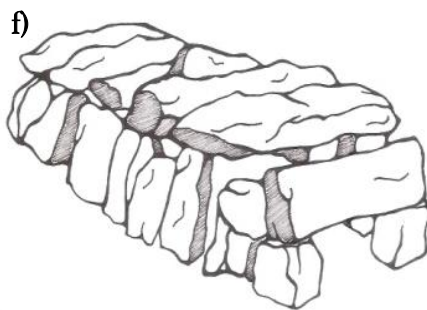
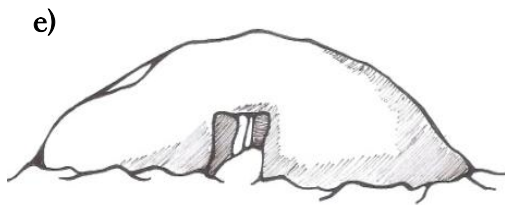
- ...A) solo le operazioni svolte sul cantiere;
- ...B) solo le sue impressioni, idee ed ipotesi;
- ...C) entrambe le precedenti risposte.

11.La Sorbona che l'Archeologo subacqueo utilizza, per portare alla luce i reperti, è:

- ...A) un particolare aspiratore;
- ...B) una specie di rastrello;
- ...C) un particolare pennello.

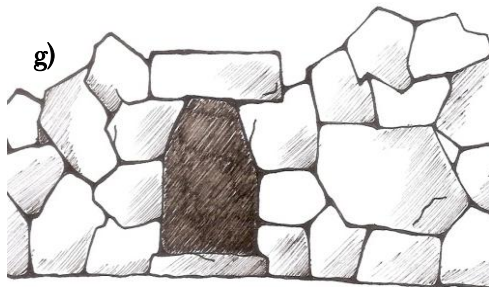


**e) CAIRN:**  
(termine bretone) è un tumulo, di terra o pietre di piccolo taglio, sovrastante la camera di sepoltura composta da massi megalitici.



**g) MURA IN OPERA POLIGONALE:**

mura con grandi massi, di forma poligonale, posti l'uno sull'altro senza l'uso di alcun legante. Sono cinte murarie costruite su piccole alture, si presume a scopo difensivo.



**f) ALLEE COUVERTE:**

(dal francese "camminata coperta") è una sorta di corridoio formato da due file parallele di lastre piantate nel terreno e chiuso, al di sopra, da lastroni orizzontali.

- Individua, per ogni immagine, la tipologia di monumento e segna con una X la risposta corretta.

•Sassari-Sardegna-Italia



- ... Menhir
- ... Trilithon
- ... Dolmen
- ... Cairn



•Breteville en Saire-Francia

- ... Cromlech
- ... Mura in opera poligonale
- ... Dolmen
- ... Allée Couverte



•Callanish-Scozia

- ... Menhir
- ... Cromlech
- ... Allée Couverte
- ... Trilithon

•Collina di Tara-Irlanda



- ... Cairn
- ... Cromlech
- ... Dolmen
- ... Allée Couverte



•Segni-Lazio-Italia

- ... Trilithon
- ... Mura in opera poligonale
- ... Dolmen
- ... Allée Couverte



•Stonehenge-Inghilterra

- ... Allée Couverte
- ... Cairn
- ... Cromlech
- ... Dolmen